

CATÁLOGO

TALLERES

2025



... TALLERES GRATUITOS ...



CORPORACIÓN
CULTURAL
CONSTITUCIÓN

WWW.SOMOSCULTURA.CL



Inicio: Martes 04 de marzo

Lugar: Centro Cultural



TALLER FOLCLOR

**REQUISITOS:
MAYORES
DE 12 AÑOS**

Horario
Martes
19.30 a 21.00 horas

Descripción

Este taller es una actividad educativa y práctica, diseñada para enseñar, aprender y compartir las tradiciones culturales de Chile, a través de sus danzas, música y costumbres.

Está orientado a personas de todas las edades y niveles, desde principiantes hasta aquellos con experiencia previa en danzas folclóricas.

Objetivos

Difundir el folclore y danzas tradicionales de Chile como una manera de preservar y compartir nuestra rica cultura, involucrando a jóvenes y adultos para mantener viva las tradiciones de una manera innovadora.

Profesor: Carmen Loyola Valenzuela

Monitora con una trayectoria de más de 25 años en el mundo del folclor, enseñando diferentes bailes latinoamericanos y nacionales, especializando en nuestro baile nacional "La Cueca".

Ha llevado su pasión a diferentes ciudades de Chile, siendo una de las puestas en escena más importante en el Festival del Huaso de Olmué, en el año 2017, acompañando a la destacada folclorista María Ester Zamora.

Cabe mencionar, que muchas de las agrupaciones folclóricas de nuestra ciudad se formaron con alumnos de la monitora Carmen Loyola, estableciendo, de esta forma, el fortalecimiento de la ciudad de Constitución como uno de los polos en materia de folclor.



Inicio: Lunes 03 de marzo

Lugar: Teatro Municipal



TALLER DE FLAMENCO

REQUISITOS:
MAYORES
DE 4 AÑOS

Horario
Lunes y Viernes
de 16 a 19.30 horas

Descripción

Este año 2025, las clases se realizan en el Teatro Municipal de Constitución, los días lunes y viernes. Durante el año realizamos algunas presentaciones a todo Público para mostrar nuestro trabajo realizado durante nuestros semestres de aprendizaje.

Objetivos

El taller de Danza Flamenca de la Corporación Cultural Municipal, nace en Constitución, el año 2014, dirigido por el profesor y coreógrafo Roberto Soto Lara, teniendo como objetivo poder realizar cursos anuales donde los alumnos aprendan la técnica y coreografías de la introducción al Baile Flamenco, involucrando accesorios como abanico, bastón, Mantón, castañuelas, técnica de pies y palmas, inculcando en cada alumno el arte de patrimonio inmaterial.

Profesor: Roberto Soto Lara

Profesor y coreógrafo con más de 10 años de experiencia en el arte de la danza flamenca, quien, a través de los años, ha ido superando cada etapa, que fueron fundamentales para su crecimiento y que hoy, le hacen gozar de un prestigioso lugar dentro del mundo del flamenco en nuestro país.



Inicio: Miérc. 05 de marzo

Lugar: Centro Cultural



TALLER DE CORO ADULTO MAYOR

**REQUISITOS:
MAYORES
DE 60 AÑOS**

Horario

Miércoles y Viernes
10.30 a 12.00 horas

Descripción

Para este grupo de personas mixto, se seleccionará un repertorio de canciones que se adapte a las capacidades e intereses de los participantes, entregando partituras y fomentando la comunicación entre los participantes, valorando la inclusión y la expresión artística.

Objetivos

Reunirnos a compartir el amor por la música, siendo esta una forma de terapia ocupacional y mantener el ánimo y bienestar de quienes participan de este taller, manifestando recuerdos, sensaciones y experiencias, potenciar las propuestas artísticas y mejorar la salud mental.

Profesor: Helvio Gajardo Pezo

Director de Big Band de Constitución desde el año 2012 al 2021. Hasta la fecha, director de la Orquesta sinfónica Cesa Puerto Ventanas. Músico de sesión con diferentes artistas y agrupaciones a nivel nacional.



Inicio: Martes 04 de marzo

Lugar: Centro Cultural/ Putú



TALLER LATINO AMERICANO

Horario

Miércoles 18.00 a 20.00 Hrs. Teatro Municipal
Jueves 18.00 a 20.00 Hrs. Centro Cultural
Sábado y Domingo 11.00 a 13.00 Hrs. en Putú

REQUISITOS:
**MAYORES
DE 12 AÑOS**

Descripción

El Taller de Danzas Latinoamericanas con Proyección folklórica, comprenderá Teoría y Práctica de expresiones artístico - culturales de Argentina, Perú, Chile, Colombia, Venezuela y Brasil, con influencia afrodescendiente, comprendiendo el origen histórico del cual nacen y su expresión en el espectáculo, además de la temática en la cual representan a cada uno de sus países.

Danzas a trabajar:

- Danzas Afrodescendientes del Perú: Festejo, Zamacueca, Marineras, Landó
- Colombia: Cumbia, Bullerengue, Danza Negra, Abozao
- Argentina: Zamba, Chacarera
- Chile: Tumbe, Huayno, danzas de la Polinesia

Cada clase consiste en revisión y estudio teórico, introducción al movimiento, etno-estética de la expresión artística, praxis y montaje.

Objetivos

El Taller de Danzas Latinoamericanas con Proyección folklórica se crea con el objetivo de rescatar los beneficios de la danza, como puente para el bienestar integral, formar elencos artísticos y promover la cultura en la comuna de Constitución.

Profesor: Claudia Aguilar Castro

Bailarina, Monitora de Danza y gestora de proyectos comunitarios. Estudiante autodidacta de culturas chilenas y latinoamericanas. Experiencia en giras internacionales, representando tradiciones folklóricas de nuestro país e intercambiando conocimientos con importantes actores culturales de países como México, Brasil, Perú, Bolivia, Argentina, entre otros. Terapeuta y facilitadora de talleres para el autocuidado bio-psico-emocional.



Inicio: Martes 04 de marzo

Lugar: Teatro Municipal



TALLER BIG-BAND

Horario

Martes 19.00 a 21.00 Hrs.
Sábado 15.00 a 19.00 Hrs.

REQUISITOS:

**MAYORES DE 9 AÑOS
POSEER INSTRUMENTO**

Descripción

Una Big Band está formada por unos 15 músicos y abarca diversos estilos de jazz, como swing, bebop, cool y free jazz. Es una formación emblemática de las primeras etapas del género y representa su máxima expresión. Tocar en una Big Band es una experiencia única, donde los músicos se integran en una auténtica máquina musical.

La banda se organiza en cuatro secciones: saxofones, trompetas, trombones y una sección rítmica con piano, bajo, guitarra y batería. Su trabajo será presentado a la comunidad en diversos espectáculos y fechas importantes a nivel local y nacional.

Objetivos

Desarrollar el talento musical de los alumnos, a través de la interpretación de diferentes instrumentos musicales, así como también, conocer el repertorio de la bigband.

Profesor: Khristian Rojas Vega

Trompetista. Cuenta con treinta años de experiencia como músico profesional. Comienza su actividad musical en la Banda Instrumental del Liceo de Constitución, bajo la dirección del maestro Mario Cárdenas Vera. Posteriormente, pasa a formar parte de las Bandas de músicos y Banda sinfónica de la Armada De Chile. Continúa sus estudios de música en la pontificia Universidad Católica de Valparaíso, obteniendo el título de interprete musical superior. Durante su carrera ha formado parte de distintas agrupaciones musicales, pasando por los distintos estilos, tanto como la música clásica, jazz, tropical y música popular acompañando en diversos festivales a grandes artistas nacionales e internacionales. En la actualidad, se dedica a enseñar y aportar conocimientos a las futuras generaciones de nuevos músicos.

REQUISITO 1:
POSEER INSTRUMENTO

Inicio: Martes 04 de marzo

Lugar: Teatro Municipal



**TALLER
SAXOFÓN Y
FLAUTA TRAVERSA**

REQUISITO 2:
**MAYORES
DE 9 AÑOS**

Horario
Martes y Jueves
de 16 a 19.00 horas

Descripción

Este curso está orientado, tanto para quienes se inician en el mundo de la música, como para quienes se quieran perfeccionar. Para ello, nuestro monitor realizará pruebas a sus alumnos y trabajará de forma individual o grupal, según el nivel de cada alumno. Se aprenderán las partes del instrumento y a seguir ritmos básicos, posturas del instrumento y del cuerpo, conociendo la respiración correcta para el repertorio. Junto a esto, comenzarán a leer música, por medio de las partituras

Objetivos

Aprender a desarrollar la capacidad pulmonar; consolidar la embocadura, para obtener una buena sonoridad; perfeccionar la calidad del sonido en los distintos registros de estos instrumentos. Aprenderemos a tocar el instrumento, desarrollando la técnica y la interpretación.

Profesor: Helvio Gajardo Pezo

Director de Big Band de Constitución desde el año 2012 al 2021. Hasta la fecha, director de la Orquesta sinfónica Cesa Puerto Ventanas. Músico de sesión con diferentes artistas y agrupaciones a nivel nacional.



Inicio: Lunes 03 de marzo

Lugar: Teatro Municipal



TALLER DE TROMPETA Y TROMBÓN

**REQUISITOS:
MAYORES DE 9 AÑOS
POSEER INSTRUMENTO**

Horario

Lunes 18.30 a 21:00 Hrs
Viernes 19.00 a 21.00 Hrs.

Descripción

Taller que entrega al alumno los principios básicos de la digitación y mecánica del instrumento, práctica de las distintas articulaciones y trabajo de la dinámica. Trabajo de relajación y respiración para el desarrollo de la capacidad pulmonar. Fortalecimiento de los músculos faciales y estudios con acompañamiento y de emisión del sonido

Objetivos

Los objetivos de este taller de trompeta y trombón son que los alumnos aprendan a tocar el instrumento, adquieran conocimientos técnicos y teóricos, desarrollen su sensibilidad auditiva, conozcan la técnica y recursos para controlar la afinación, desarrollar hábitos de estudio y desarrollar el aprecio y respeto por el arte de la música.

Profesor: Helvio Gajardo Pezo

Trompetista. Cuenta con treinta años de experiencia como músico profesional. Comienza su actividad musical en la Banda Instrumental del Liceo de Constitución, bajo la dirección del maestro Mario Cárdenas Vera. Posteriormente, pasa a formar parte de las Bandas de músicos y Banda sinfónica de la Armada De Chile. Continúa sus estudios de música en la pontificia Universidad Católica de Valparaíso, obteniendo el título de interprete musical superior. Durante su carrera ha formado parte de distintas agrupaciones musicales, pasando por los distintos estilos, tanto como la música clásica, jazz, tropical y música popular acompañando en diversos festivales a grandes artistas nacionales e internacionales. En la actualidad, se dedica a enseñar y aportar conocimientos a las futuras generaciones de nuevos músicos.

Inicio: Martes 04 de marzo

Lugar: Teatro Municipal



TALLER DE ORFEÓN

REQUISITOS:
MAYORES
DE 9 AÑOS

Horario

Martes y Jueves
de 19 a 21.00 horas

Descripción

Unir a un grupo de músicos con diferentes instrumentos y hábiles blandas.

Instrumentos utilizados: bronce (trombón, cornos, trompeta, tuba, bombardinos, barítonos), (flauta travesa, piccolo, saxos, clarinetes) y percusión (batería)

Objetivos

Su objetivo es crear un espacio de músicos para representar a nuestra comunidad en ceremonias oficiales, como son, desfiles, conciertos y eventos protocolares.

Profesor: Helvio Gajardo Pezo

Director de Big Band de Constitución desde el año 2012 al 2021. Hasta la fecha, director de la Orquesta sinfónica Cesa Puerto Ventanas. Músico de sesión con diferentes artistas y agrupaciones a nivel nacional.



Inicio: Viernes 07 de marzo

Lugar: Centro Cultural



REQUISITOS:
INSTRUMENTO PROPIO

TALLER DE PIANO

Horario

Viernes: 14.00 a 20.30 Hrs.

Sábado: 09.00 a 14.00 Hrs. 15.00 a 19.30 horas

Domingo: 09.00 a 14.00 Hrs.

Descripción

A través de diversas metodologías y canciones de elección popular, el estudiante se acerca al instrumento de una forma básica priorizando en una primera instancia una correcta posición frente al piano. Tomando una distancia correcta y una posición correcta en el asiento.

La posición natural de la mano es fundamental para que el estudiante comprenda como deberá desde ahora adelante tocar el Piano, los dedos deberán caer con la fuerza natural del cuerpo siendo la articulación un leve complemento para la ejecución.

Objetivos

Desarrollar habilidades técnicas, posiciones y dedajes para que el estudiante interprete piezas musicales de su gusto de forma segura frente a otras personas.

Profesor: Diego Yáñez Castro

Diego Yáñez Castro, Profesor de música con mención en Educación Extraescolar egresado de la Universidad Adventista de Chile. Ha colaborado en diversas presentaciones como solista y acompañante internas de la ex casa de estudios (UnAch) como externas, destacando encuentros de la enseñanza particular, proyectos musicales de coro y orquestas en las regiones de Metropolitana, Maule y Ñuble.

Desde el 2018 cursa estudios en el Conservatorio de Música de la Universidad Mayor bajo los lineamientos de la escuela búlgara en la comuna de Santiago, retirándose en el 2023 para dedicarse en su totalidad a la enseñanza del piano y la música.

Inicio: Martes 04 de marzo

Lugar: Centro Cultural



TALLER FOTOGRAFÍA BÁSICA

**REQUISITOS:
CÁMARA FOTOGRÁFICA
SEMI PROFESIONAL
MAYORES DE 14 AÑOS**

Horario

Martes y Jueves
17.00 a 18.30 horas

Descripción

Este curso está diseñado para personas que desean iniciarse en el mundo de la fotografía, comprendiendo los fundamentos técnicos y creativos para capturar imágenes de manera profesional o artísticas. A través de clases teóricas y prácticas, los participantes aprenderán a manejar su cámara, conocer sus funciones principales y aplicar conceptos básicos de luz y edición.

Objetivos

Objetivo principal es que los alumnos aprendan a utilizar su máquina fotográfica de forma manual. Aprender parámetros de iluminación y composición fotográfica, desarrollo del estilo personal, conceptos básicos de edición

Profesor: Matías Mora

Comunicador Audiovisual y Digital del Instituto Profesional Santo Tomás. Director de documental "Tejiendo recuerdos" filmado en Constitución, en el año 2022. Fotógrafo deportivo en las ramas de remo, MTB y futbol, en diversas ciudades del país. Cursos Webinar Fotografía Canon y Creador de Contenidos Audiovisuales.